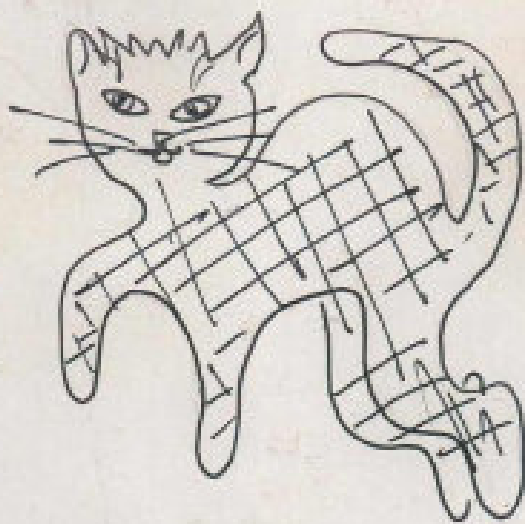


O gato xadrez



Cristina Santos

Lena

PRODUÇÕES

Grãf Santo

2.

①
gato
madrez

autoria e
ilustração:

Cristina Santos

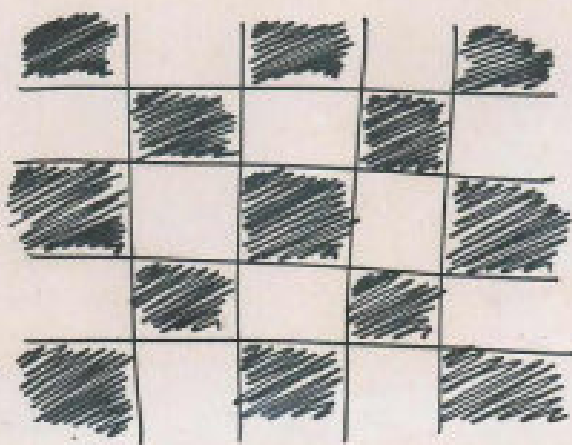
→ 18.07.95 ←

3.

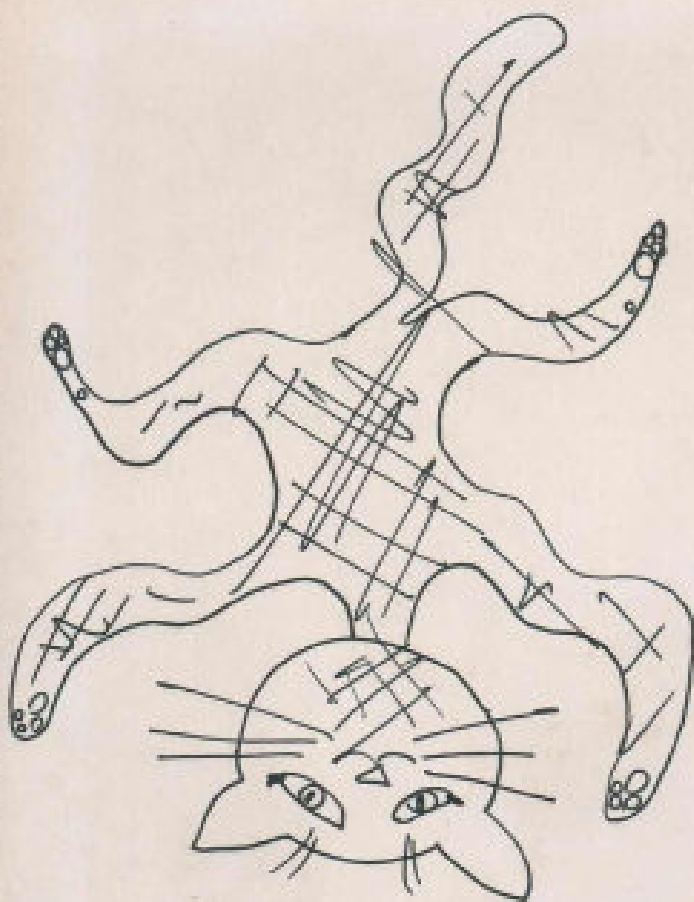
Uma uma vez
um gato xadrez
muito esquisito.



Ele não era um
gato xadrez preto e
branco como um
tabuleiro qualquer.



Este gato era
de um xadrez
ousado, com jeito
de ser pirado e
competentemente
virado. De pernas
pro ar.



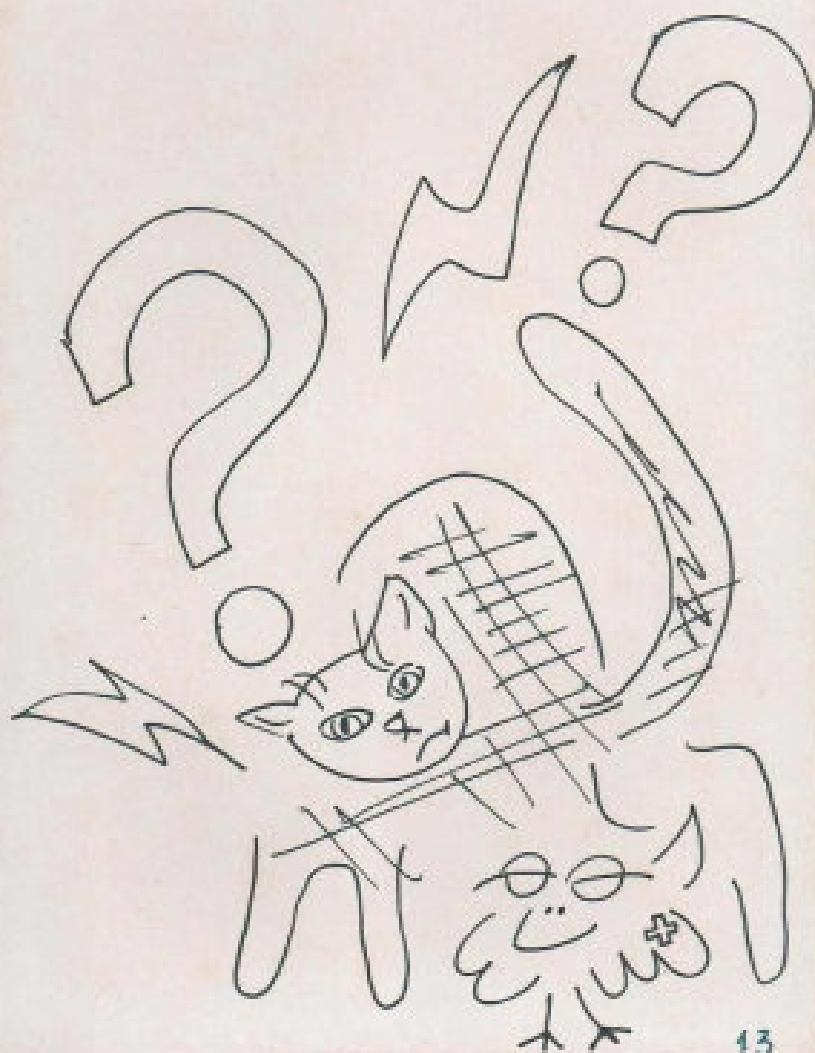
Com frente dali,
uns 50 metros, o gato
avistou uma árvore
muito alta com um
galho que braco e
um ninho, no
chão, espatifado.



Como quem não
tem pressa, deu
um salto esperto
e voou sem piedade
sobre um pássaro
carente.



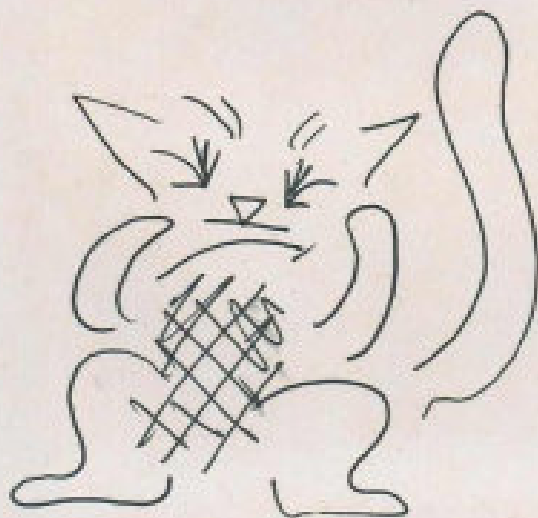
Mas, ao abraçá-
-lo, percebeu que
este nem sequer
relutou às suas
garras, e, preocupa-
do, o gato nadrez
diferente quis logo
saber o porquê



Percebeu, então, que
o pobre passarinho
estava com a asinha
quebrada. Tinha
cara de recém-nasci-
do, deve ter caído
do ninho.



Fechar rápido os
olhos para que a
alma sumisse de sua
mente, e . . .



... sem nenhum
pinguinho de d'úri-
da, catou o passari-
nho e o levou con-
sigo na sua
longa jornada
pelo mundo.



Co lá se foram
os dois virados.

De pernas
pro ar.



De repente...

sem que se saia
como e nem porquê,
o passarinho foi
criando um brilho
diferente no olhar...





Suas penas foram
mudando de cor, pas-
sando de cinza para
um tom corcujoso,

um tom

de

VITÓRIA !!!



Alego assim
semelhante a
um xadrez esquisito,
um xadrez ousado,
com feito de ser
pirado.



Tim



O gato xadrez



Cristina Santos

